Les accueils parents-enfants à médiation artistique

Ateliers menés par une éducatrice de jeunes enfants et des artistes

Z'art be - Agir en Créant

Association Z'art be

1 rue du Général de Gaulle - 57140 Woippy

www.zartbe.com / contact : 06 17 30 11 89

2012
Woippy, quartier Boileau-Prégénie
dans des locaux prêtés par la Ville
40 participants - 3 artistes intervenants

Travail autour du souvenir
Ecriture de textes et réalisation d'images individuelles et collectives

Réalisation d'un livret intitulé « Ces petits jardins » (24 pages)

Ces petits jardins

Accueils parents-enfants à médiation artistique

Association Z'Art be, Woippy

Les textes et illustrations contenus dans ce livret, ainsi que l'ensemble des travaux qui retracent l'historique de cet atelier ont fait l'objet d'une exposition à la mairie de Woippy du 21 février au 18 mars 2013.

« On aime beaucoup parler, dans les écrits pédagogiques, du jardin de l'enfance et comparer le pédagogue au jardinier. Mais on pense au fond aux occupations accessoires du jardinier, comme si elles étaient les plus importantes (…). On se brosse l'image d'un soigneur presque hystérique qui court çà et là, (…) et qui fait comme si c'était lui qui faisait pousser les herbes, qui donnait leur couleur bleue ou rouge aux fleurs, qui faisait mûrir les pommes. Mais on ne connaît pas la véritable image de celui qui observe et qui fait tout cela sans toutefois y donner trop d'importance, non pour que les plantes croissent, mais pour qu'elles aient un peu moins de peine à croître, (…) mais qui sait pertinemment que ce dont elles ont besoin, c'est de pluie, d'air et de terre, et quand il ne peut les leur fournir, il ne lui reste plus que de gros soucis ou de l'espoir. C'est ainsi que le faire du nouvel éducateur (…) consiste bien plus à observer, à regarder, à vivre, plutôt qu'à continuellement avertir, punir, enseigner, exiger, interdire, animer et récompenser. Et c'est pourquoi il ne nous est pas toujours facile, à nous, éducateurs de cette sorte-là, ou qui du moins désirons être tels, de dire ce que nous avons effectivement fait ; nous aimerions toujours mieux raconter ce qu'ont fait les enfants. »

Siegfried Bernfeld
pédagogue et psychanalyste (1892-1953)

Les accueils parents-enfants à médiation artistique de l'association Z'Art be existent depuis mai 2012.
Ils ont été mis en place avec le soutien du Conseil Général de la Moselle, la ville de Woippy, et l'Acsé (Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances) dans le quartier Boileau-Prégénie, à la limite entre Woippy et Metz.
Les ateliers de Z'Art be permettent aux participants de partager un projet avec des artistes et un éducateur et favorisent une forme de liberté d'expression par la mise à disposition de différents outils artistiques. Il ne s'agit pas de « faire comme », ni de porter de jugements de valeur.
C'est cette posture des professionnels de l'association qui rend un réel partage possible et qui amène les participants à se libérer peu à peu de leurs inhibitions, et à explorer leur créativité et leur imaginaire.
Cette première année a valeur d'expérience, et c'est un bilan positif qui s'annonce : une quarantaine de personnes participent aux ateliers, des liens se sont tissés entre adultes et enfants, et chacun projette des idées pour l'avenir, si toutefois les conditions matérielles nous permettent de les réaliser.
Nous avons proposé aux parents et aux enfants de nous parler d'eux, de leurs familles, de leurs souvenirs, de leurs désirs.
Nous avons capté à travers les images et les mots que nous vous présentons ici, leurs questionnements, leurs préoccupations, leurs regrets, leurs joies, leurs rêves, leur talent.
Et beaucoup d'amour.
Merci à nos partenaires, et merci aux parents et aux enfants pour leur implication et pour l'intérêt mutuel qu'ils ont porté à leurs réalisations.
Nous souhaitons vivement que cette expérience soit la semence d'une culture variée et foisonnante !

Véronique Ronchi
directrice de Z'Art be, éducatrice-jardinière de jeunes enfants

Les artistes qui ont mené les ateliers :
Gérard Hutt, plasticien
Dom Correras, poète
Gabriel Claverie, Clément Gigney, étudiants à l'ESAL
Maud Geoffroy, musicienne intervenante.

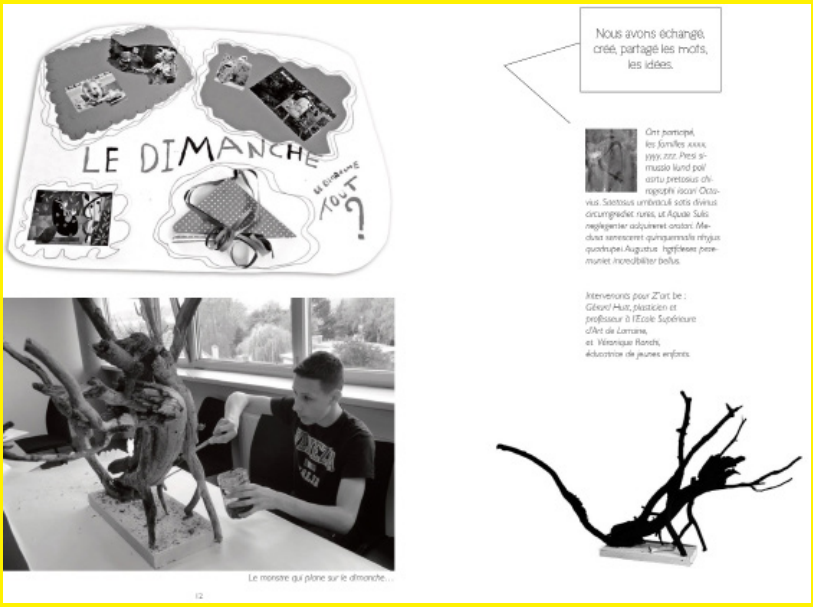
Exposition à la Mairie de Woippy en février 2013

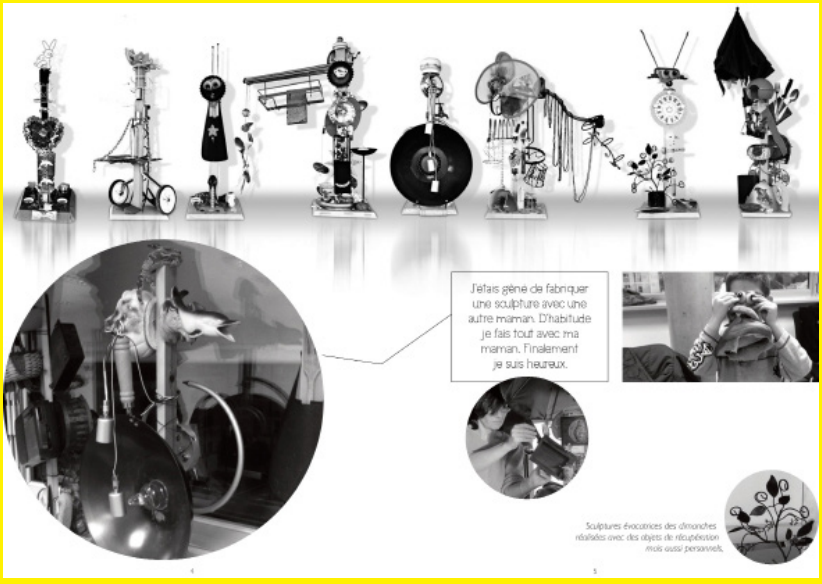
2013
Les accueils parents-enfants deviennent itinérants
A Woippy, un nouveau lieu : Foyer Saint-Eloy
30 participants - 2 artistes intervenants
Peinture et musique

2013
A Saint-Avold, en partenariat avec l'Aide Sociale à l'Enfance, et avec des familles bénéficiaires de mesures d'Aide Educative à Domicile (AED).
25 participants - 2 artistes intervenants

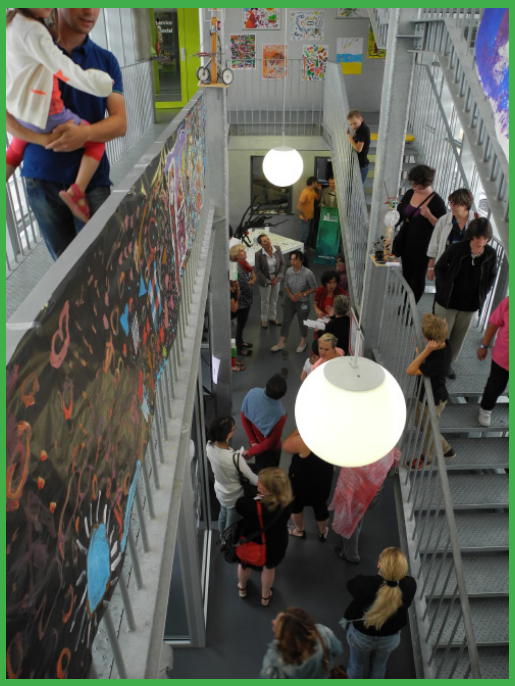
Travail autour du thème du dimanche, création d'images, de volumes et de textes

Saint Avold
Réalisation d'un livret sur le projet
(16 pages)





Exposition « Dimanches à Saint-Avold » en juin-juillet 2014 au Conseil Général de Saint-Avold



Exposition « Dimanches à Saint-Avold », à la FIM de Metz, lors de la conférence sur le Schéma Départemental de l'Enfance Octobre 2014

Exposition « Dimanches à Saint-Avold », du 5 au 12 décembre 2014 dans les locaux du Conseil Général à Metz

2015
A Woippy, des projets sont en cours dans 2 lieux, en partenariat avec la MJC Boileau-Prégénie et le Foyer Saint-Eloy

Histoires de famille : volumes, écriture, photographie

Plusieurs projets sont en cours de construction avec l'Aide Sociale à l'Enfance de Metz, le Centre Médico-Social de Moyeuvre-Grande, l'UTASI (Unité Territoriale d'Action Sociale et d'Insertion) de Creutzwald, et les médiathèques de Metz.

Une rencontre de tous les ateliers est prévue fin 2015 autour d'un évènement collectif.

De Metz à l'Orne

WOIPPY

Le collectif Z'Art be affiche ses « Petits jardins »

Les responsables de Z'Art be ont présenté les activités culturelles de leur association et inauguré une exposition à l'hôtel de ville. Elle met en valeur les productions réalisées dans les ateliers parents enfants.

Les acteurs des ateliers parents enfants à médiation artistique de Z'Art be ont exposé leurs œuvres sous le péristyle de l'hôtel de ville.

En présence de l'équipe du PRE (Programme de réussite éducative) et de quelques élus, François Grosdidier les a accueillis pour mettre leurs travaux à l'honneur : « *Dans le cadre du Cucs (contrat urbain de cohésion sociale), Z'Art be mène une très belle action en faveur des enfants en difficulté qui peuvent traduire, par le dessin, ce qu'ils ne savent pas exprimer avec des mots. Merci aux artistes qui ont su capter la sensibilité des enfants et celle de leurs parents.* »

Tisser des liens

Le premier magistrat a écouté Véronique Ronchi et Jean-Paul Menichetti, respectivement directrice et président de Z'Art be, exposer le fonctionnement et les besoins de leur association.

Si les éducateurs et les artistes de Z'Art be conduisent déjà des projets avec les écoles primaires, les collèges et l'E2C (école de la deuxième chance) de Woippy, ils animent également, depuis mai 2012, les ateliers parents enfants mis en place au quartier Boileau-Prégénie avec le soutien du conseil général, de la municipalité et de l'Acsé (agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances).

Les œuvres présentées mettent en lumière les enfants, les parents et leurs créations. Photo RL

Ces ateliers accueillent une quarantaine d'enfants et d'adultes. Ils favorisent l'ouverture culturelle, la créativité, l'expression, l'art et l'éducation.

Dans ce contexte de médiation artistique, des liens se tissent entre les enfants et leurs parents : ils évoquent leurs rêves, leurs joies, leurs regrets et leurs préoccupations.

Des images et des mots

Les talents se dévoilent à travers des images et des mots recueillis par le plasticien Gérard Hutt, le poète Dom Carrieras, la musicienne Maud Geoffroy et les étudiants de l'école supérieure d'art de Lorraine (Esal).

Chacun projette des idées intéressantes pour l'avenir. Mais il manque des moyens humains et des locaux.

Le maire a félicité les artistes amateurs pour leurs productions et le « travail remarquable » de l'équipe de Z'Art be. Il a promis « *d'essayer de répondre concrètement aux demandes de l'association* ».

Républicain Lorrain 2013

Le Républicain Lorrain

Accueil > Moselle > Saint-Avold > Les dimanches à Saint-Avold imaginés par les petits Naboriens

EXPOSITION À LA MAISON DU DÉPARTEMENT

Les dimanches à Saint-Avold imaginés par les petits Naboriens

le 29/06/2014 à 05:00 par **O. Bo.**

4 fois

Parents, enfants, éducateurs, artistes et élus ont découvert l'exposition « Dimanches à Saint-Avold », visible tout l'été à la Maison du département, rue du Lac. Le public peut découvrir des sculptures, dessins et cette table, ses couverts de plâtre et l'inévitable surprise : le monstre du dimanche. Photo RL

Avec la complicité de l'association woippycienne Z'art be (prononcez zarbi), les services de l'aide sociale à l'enfance (ASE) de Saint-Avold ont mené à terme un projet artistique et créatif avec des familles bénéficiant d'une aide éducative à domicile. Ainsi, une fois par mois depuis septembre, une vingtaine de personnes (les parents et leurs enfants âgés de 2 à 16 ans) se sont retrouvées à la maison du département pour une demi voire une journée complète d'activités sous la houlette du plasticien Gérard Hutt. « Les familles sont habituellement suivies de façon individuelle. Nous avons voulu les impliquer dans une action collective, à partager avec d'autres parents, à oser… », explique Véronique Ronchi, directrice et fondatrice de l'association Z'art be , elle-même éducatrice pour jeunes enfants.

Le fil rouge du projet, « Dimanches à Saint-Avold », a particulièrement inspiré les artistes en herbe qui ont dévoilé leurs compétences à travers des dessins, des sculptures, productions plastiques, etc. « L'art plastique est une forme de langage que l'on ne peut pas forcément exprimer par la parole , a confirmé Jean Schuler, conseiller général de Saint-Avold 2. L'imaginaire se retrouve dans ces créations. » Son homologue, Fabrice Boucher, a rappelé que l'enfance « est une grande cause du Département » et a salué l'idée de « faire travailler les enfants ensemble afin qu'ils s'expriment à travers l'art ».

Pour les professionnels de l'ASE, cette action a permis de découvrir les familles sous un nouveau jour et de travailler concrètement la relation parents-enfants.